



2024

MANUAL BÁSICO PARA ELABORAÇÃO DO RESUMO EXPANDIDO

Ronei A. Barbosa, Me; Claudiomir S. Santos, Dr; Fabrício S. Ritá, Dr.

Este manual é uma obra coletiva elaborada pela organização do Congresso e pela Comissão Científica. Nasceu da necessidade em normatizar as publicações do evento e tenta responder às principais dúvidas que os congressistas têm ao redigir o resumo. São apresentadas as regras e as orientações referentes a cada item obrigatório do resumo, de forma prática e objetiva. Considerações adicionais sobre a linguagem a ser utilizada, normas de apresentação gráfica, orientações aos autores e normas para apresentação do *Banner* também são abordadas. É de extrema importância que, antes de redigir o resumo, o congressista leia atentamente este manual a fim de sanar suas dúvidas e evitar que o resumo seja recusado pela Comissão Científica por inadequação às normas.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

Sumário

| | |
|--|--------------------------------------|
| 1. CONCEITUAÇÃO E CARACTERÍSTICAS | 3 |
| 2. ESTRUTURA DO RESUMO | 3 |
| 2.1 Título | 3 |
| 2.2 Autores | 3 |
| 2.3 Eixos temático | 3 |
| 2.4 Resumo | 4 |
| 2.5 Palavras-chave | 4 |
| 2.6 Introdução..... | 4 |
| 2.7 Metodologia..... | 4 |
| 2.8 Resultados e discussão | 5 |
| 2.9 Conclusão | 5 |
| 3.0 Referências | 5 |
| 3. LINGUAGEM DO RESUMO | 6 |
| 4. NORMAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO GRÁFICA DO RESUMO | 7 |
| 5. ORIENTAÇÕES IMPORTANTES AO AUTOR | 8 |
| 6. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DO <i>BANNER</i> | 9 |
| 7. MODELO DE BANNER..... | Erro! Indicador não definido. |
| Colaboração e Revisão..... | 12 |

Realização



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

1. CONCEITUAÇÃO E CARACTERÍSTICAS¹

O Resumo pode ser definido (entre outras possibilidades) como a apresentação sintética dos resultados de um estudo realizado dentro de uma área. O objetivo fundamental de um resumo é ser um meio rápido e sucinto de publicação, no qual são apresentados os resultados de uma investigação. Para tanto, deve-se assumir a concisão necessária de um resumo e demonstrar a estrutura do artigo a que dará origem.

Este ano teremos a versão do Resumo Expandido, que seguirá a mesma formatação e lista de elementos obrigatórios.

2. ESTRUTURA DO RESUMO²

O Resumo deve ter a estrutura abaixo, a qual possui elementos obrigatórios, para o Congresso Nacional de Educação:

2.1 TÍTULO

Regra: Times New Roman, 14, maiúscula, negrito, centralizado.

Orientação: O título deve ser curto e claro -utilizar parágrafo único - o título deve ressaltar o objetivo da pesquisa ou a conclusão principal - evite usar vocabulário muito específico. Deve-se evitar

¹ PRODANOV, C. C.; FREITAS, E. C. de. **Metodologia do Trabalho Científico:** métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho acadêmico. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013.
LAKATOS, E. M; MARCONI, M. de A. **Fundamentos de metodologia científica.** 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003.
VOLPATO, G.L. **Bases teóricas para redação científica.** São Paulo. Scripta. 2007.

² VOLPATO, G.L. **Ciência: da filosofia à publicação.** 5 Ed. São Paulo.

nomes científicos no título, estes vão no item metodologia.

2.2 AUTORES

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,15, alinhado à direita.

Orientação: Defina a autoria com ética e moral. O nome do **autor apresentador** deve vir sublinhado.

2.3 EIXOS TEMÁTICO

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5, negrito, alinhado à esquerda.

Orientação: O autor deve indicar o eixo temático, dentro dos grupos abaixo, que o trabalho pertence.

EIXOS:

- Currículo, Metodologia e Práticas de Ensino
- Educação e Diversidade
- Formação inicial, continuada e valorização dos profissionais de educação
- Fundamentos da educação: história, filosofia e sociologia da educação

Scripta. 2007.
VOLPATO, G.L., FREITAS, E.G. & JORDÃO, L.C. A redação científica como instrumento de melhoria qualitativa da pesquisa. **Anais...** 43ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira de Zootecnia, João Pessoa, PB. 2006. pp. 22-41.
VOLPATO, G. L. **Como escrever um artigo científico.** 2007. Disponível em: http://www.gilsonvolpato.com.br/pdf/2007%20Volpato%20-20Como%20escrever%20um%20artigo%20cient_fico%20-%20Academia%20Pernambucana.pdf. Acesso em: 20 ago. 2018.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

- Gestão educacional democrática e avaliação
- Integração entre educação e mundo do trabalho
- Tecnologias de informação e comunicação aplicada à educação (Educação Tecnológica e Profissional, Ensino Remoto)
- Educação e Direitos Humanos
- Educação Ambiental e Sustentabilidade
- Literatura e linguagem na educação
- Educação em espaços não formais
- Educomunicação, Mídia e Sociedade
- A Inteligência Artificial no contexto Escolar
- Práticas Inovadoras na Educação
- A Educação e os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS)
- Educação em Saúde

2.4 RESUMO

Regra: Máximo 250 palavras, Times New Roman 11, espaço simples, parágrafo justificado e único.

Orientação: Seja breve. Se necessário, faça um antecedente da pesquisa com informações que justifiquem os objetivos. Apresente o objetivo de forma clara, logo depois coloque a metodologia do estudo, apresente os principais resultados e, no final, coloque as principais conclusões/

considerações. No resumo não deve conter referências bibliográficas e citações.

2.5 PALAVRAS-CHAVE

Regra: Palavras em Times New Roman 12, separadas por ponto e vírgula, cada uma das palavras é iniciada por letra maiúscula, use no máximo 5 palavras.

Orientação: Evite escrever frases muito curtas e não repita palavras do título.

2.6 INTRODUÇÃO

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5.

Orientação: Introduza o tema de estudo, dê razões que justifiquem o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

2.7 METODOLOGIA

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5.

Orientação: A metodologia deve ter um sentido lógico dentro da pesquisa. Pode-se usar como sugestão uma sequência que inclua organismo ou local de estudo, estratégia da pesquisa (delineamento, tratamento, variáveis), técnica de descrição ou análise e análise estatística. Em caso de adaptação de método, indicar o autor deste (citando-o no sistema autor/data) e o que foi adaptado.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

Atenção: 1) Para Resumos com abordagem qualitativa, dada suas especificidades, deve-se indicar os desenhos e contornos da pesquisa tal como forma de obtenção dos dados (entrevista, observação, gravação, questionário, análise documental, revisão de material ou arquivo entre outras). A abordagem dada aos dados com sua respectiva forma de agrupamento e análise. Não seja subjetivo, fundamente seu método.

2) Para Revisão de Literatura devem ficar claras as estratégias de busca, a delimitação do tema, critérios de inclusão/exclusão de material, método de sistematização do material ou estatística (cienciometria) quando se aplicar.

2.8 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5.

Orientação: 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas etc.) e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações. 2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento.

Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos,

faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção.

2.9 CONCLUSÃO

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5.

Orientação: Seja objetivo, limite-se a conclusões/considerações que tenham embasamento nos dados coletados e discutidos. Não divague. Neste item não se apresenta nada de novo (argumentação, relações e comparações são feitas no item discussão!). Não confunda seus resultados com conclusão/consideração. A conclusão/consideração deve responder seu objetivo. Use o verbo no presente do indicativo e prefira frases curtas e pontuais. Não use citações. Respeitando a natureza, os objetivos e os procedimentos da pesquisa recomendam-se quando o trabalho não for conclusivo que se use o termo “Considerações Finais” no lugar de Conclusões. **Jamais use os dois termos!**

3.0 REFERÊNCIAS

Regra: Texto Times New Roman 11, espaçamento simples e alinhado à esquerda, em ordem alfabética.

Orientação: Use autores confiáveis e da área. Use preferencialmente artigos científicos e livros atuais da área. Sempre que possível utilizar artigos de Revista Científica com Qualis superior a B3. Sites, Blogs e matéria de Jornal não devem ser utilizados como referências. Sempre procure e referencie o trabalho no original.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

NO SITE DO EVENTO HÁ UM TEMPLATE DISPONÍVEL PARA O CONGRESSISTA QUE CONTÉM TODOS OS ITENS OBRIGATÓRIOS.

NÃO ALTERE O LAYOUT GERAL DO ARQUIVO!

3. LINGUAGEM DO RESUMO

O Resumo tem por característica ser um texto sucinto e lógico. Sendo assim, exigem-se alguns cuidados para uma melhor apresentação e redação final do texto. Com base na avaliação de trabalhos passados podem-se destacar algumas dicas:

- a) As regras ortográficas e gramaticais devem ser observadas e respeitadas. **Não use escrita coloquial** (que não condiz com trabalhos dessa natureza), tenha especial cuidado com problemas de coesão e coerência textuais. **Seja formal e impessoal.**
- b) É necessário, para tanto, que você delimite o tema, faça uma abordagem que consiga transparecer um raciocínio lógico (condizente com sua área/eixo temático) e que se atenham à escrita acadêmica, **não utilizando 'achismos' e opiniões pessoais sem fundamentação teórica.**
- c) É esperado que o texto mostre pensamento crítico, ético, independente e, acima de tudo, que seja capaz de **evidenciar a sua capacidade de dialogar com outros autores.**
- d) Para uma redação concisa e clara, nem sempre a explanação do texto segue a ordem dos

pensamentos que é mais livre. Portanto, **roteirize as principais ideias/argumentações** do seu texto de forma lógica, partindo do mais amplo para o mais específico.

- e) Todo autor citado no texto deve ser referenciado. **Apropriação de ideia sem o devido crédito além de desvio ético é crime.** Assim, como você gostaria de ser reconhecido pelo seu esforço, suas ideias e argumentação devem-se, em igual medida, reconhecer com a devida citação e referência às ideias de outros autores.
- f) Em relação à linguagem científica propriamente dita, Pádua (1996)³ faz algumas recomendações importantes que complementam e reafirmam as dicas anteriores, a saber:
 - 1) **Objetividade:** deve-se afastar as expressões: “eu penso”, “eu acho”, “parece-me” que dão margem a interpretações simplórias e sem valor científico, portanto não devem estar presentes no texto;
 - 2) **Estilo científico:** não se deve esquecer que a linguagem científica é informativa, de ordem racional, firmada em dados concretos, os quais podem-se apresentar argumentos de ordem subjetiva, porém dentro de um ponto de vista científico;
 - 3) **Vocabulário técnico:** a linguagem científica serve-se do vocabulário comum, utilizado com clareza e precisão, mas cada

³PÁDUA, E. M. M. **Metodologia da pesquisa:** abordagem teórico-

prática. 2.ed. Campinas: Papirus, 1997.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

ramo da ciência possui uma terminologia técnica própria que deve ser observada. Deve-se, assim, ter cuidado no emprego de determinados vocábulos para evitar interpretação inadequada;

- 4) **Correção gramática:** essa recomendação é indispensável. Deve-se relatar a pesquisa com frases curtas, evitando muitas orações subordinadas, intercaladas com parênteses, num único período. O uso de parágrafos deve ser dosado na medida necessária para articular o raciocínio: toda vez que se dá um passo a mais no desenvolvimento do raciocínio, muda-se o parágrafo.

4. NORMAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO GRÁFICA DO RESUMO

Tamanho do Papel: Antes de digitar o texto, assegure-se que a página está configurada no tamanho personalizado (20,32 x 27,3 mm), no modo retrato.

Margens do texto: As margens devem ser de 3 cm na borda superior e esquerda e 2,0 cm na borda inferior e direita. No template disponível ao congressista a primeira página do Resumo tem margens diferentes desta orientação em virtude do novo layout, as demais seguem rigorosamente esta orientação de margem.

ATENÇÃO! Extensão do Resumo:

- a) Resumo Expandido: mínimo de 4 páginas e máximo de 6 páginas incluindo para contagem das referências.

O resumo deve conter todos os elementos obrigatórios. As figuras, tabelas e quadros devem ser formatados de acordo com o texto e com resolução adequada. Os itens obrigatórios do Resumo estão descritos no item 2 deste manual.

Formato da Página: Todo o texto deve ser justificado (com exceção das referências).

Citações: As citações devem seguir rigorosamente as orientações da Associação Brasileira de Normas Técnicas. O sistema adotado no Congresso é o de autor-data.

Título dos tópicos obrigatórios: Use Times New Roman – fonte tamanho 12 - espaçamento de 1,5, caixa alta em negrito, alinhado à esquerda.

Recursos ilustrativos⁴: as imagens, desenho, gráficos, mapas, fotos, esquemas, entre outros, são considerados como Figuras, nas Tabelas as laterais não podem ser fechadas e nos Quadros as laterais devem vir fechadas. Os recursos ilustrativos devem ser criteriosamente distribuídos no texto.

Figuras devem apresentar qualidade necessária à boa reprodução, recomenda-se resolução mínima de 300 dpi, formato JPG ou TIF. Devem ser inseridas no texto do Resumo e

⁴ Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. **IBGE 1993:** Normas de Apresentação Tabular. 3 ed. Rio de Janeiro: Departamento de Editoração e Gráfica - DEDIT/CDDI, 1993. 62 p. Disponível em: <<https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv23907.pdf>>. Acesso em: 13 maio 2019.

Associação Brasileira de Normas Técnicas. **NBR 14724:** Informação e documentação - Trabalhos acadêmicos - Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2001. 6p. Disponível em: <<http://www.abnt.org.br/pesquisas/?searchword=NBR+14724&x=10&y=12>>. Acesso em: 13 maio 2019.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

numeradas com algarismos arábicos. Nas Tabelas (sem negrito), o título deve ficar acima e nas Figuras (sem negrito), o título deve ficar abaixo. Nas duas situações alinhamento justificado. Ao final do título de Tabela não há pontuação. Já no caso de títulos de Figuras, deve ter ponto final. O Quadro segue as mesmas orientações da Tabela. É recomendável evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de Figuras e Tabelas.

5. ORIENTAÇÕES IMPORTANTES AO AUTOR

- a) Se as normas não forem seguidas conforme o modelo proposto, o trabalho será automaticamente recusado. É de inteira responsabilidade do congressista a adequação do trabalho as normas;
- b) Cada autor pode submeter até dois Resumos;
- c) Autoria e Língua: serão aceitos apenas trabalhos em Português, contendo no máximo 6 autores utilizando;
- d) exclusivamente o modelo de template fornecido pelo evento;
- e) O Resumo deve ser submetido no sistema apenas pelo apresentador do Resumo no **formato solicitado pelo sistema**.
- f) Recomenda-se por questões éticas que seu Resumo seja cuidadosamente revisado por seu professor orientador e sua equipe de trabalho.
- g) Os autores devem usar a possibilidade de inserir figuras, tabelas e quadros no Resumo de maneira consciente, evitando repetição de informações e uso em excesso.
- h) Recomenda-se rigor na correção gramatical para submissão dos trabalhos (informações mais detalhadas no item 3 deste manual), pois os trabalhos aceitos serão reproduzidos nos Anais do Evento e disponibilizados virtualmente com ampla divulgação, sem revisão gramatical por parte dos avaliadores. Portanto, é de inteira responsabilidade do (s) autor (s) a redação do texto.
- i) Os trabalhos serão submetidos a uma comissão científica, formada por **especialistas da área, para avaliação e emissão de parecer favorável ou desfavorável à apresentação e publicação nos Anais no evento;**
- j) O parecer emitido será “aceito” e “não aceito” e o Resumo não voltará para o autor fazer correções e adequação.
- k) Os melhores Resumos serão convidados a publicar em Revistas Científicas/E-book parceiros do Congresso Nacional do Meio Ambiente. A responsabilidade de adequação do resumo às normas da Revista/E-book é de inteira responsabilidade dos autores, fica esta comissão isenta de qualquer responsabilidade sobre este processo.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

- l) A publicação no E-book não terá custos ao congressista.
- m) O trabalho indicado para E-book após avaliação da comissão deverá passar também pela apresentação oral, caso esta etapa seja negligenciada, a indicação será retirada.
- n) Haverá premiação para os melhores trabalhos apresentados oralmente (resumos expandidos).
- o) TODOS OS TRABALHOS SERÃO SUBMETIDOS AO PROGRAMA DE ANTIPLÁGIO. Caso seja constatado, o trabalho será recusado pela equipe científica. A violação dos direitos autorais é CRIME previsto no artigo 184 do Código Penal.
- p) Não serão aceitos trabalhos iguais já enviados para outros eventos, mesmo sendo do mesmo autor.

Atenção: a indicação e/ou premiação dos trabalhos no Congresso, quando sugeridos pela comissão para as revistas parceiras a serem publicados, não exclui o trabalho de outras avaliações, análise de pertinência e qualidade pela Revista Científica indicada. Cabendo a essa o aceite ou não do trabalho.

- q) O autor deverá se basear nas normas da ABNT NBR NBR 10520 e a NBR 6023 no que for omissivo a este manual básico.

6. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DO BANNER

A principal função do *banner* é atrair a atenção do público e estimular a aproximação, para tanta harmonia, equilíbrio e conteúdo são questões que devem ser levadas em conta em sua construção para garantir a atenção do público.

Certamente já deparamos com uma apresentação com baixíssima qualidade visual e muitas vezes até técnica mesmo tendo como origem um Resumo muito bom. Isso se dá por uma inabilidade ou descuido em preparar o *banner*. Pensando nisso selecionamos orientações objetivas para ajudar os congressistas.

6.1 REGRA GERAIS:

- a) Deve ser confeccionado em papel com as seguintes dimensões largura 90 cm e altura 120 cm.
- b) Deve apresentar um bom equilíbrio visual entre figuras e texto, evitando espaços em branco.
- c) Só receberá o certificado de apresentação do trabalho aqueles que efetivamente apresentarem.
- d) O congressista irá apresentar seu *banner* para um professor da área com titulação mínima de Mestre.

6.2 ELEMENTOS OBRIGATÓRIOS:

- 1) Título;
- 2) Nome (s) do (s) autor (es), coautor (se houver), professor orientador;
- 3) Introdução;
- 4) Objetivo;
- 5) Metodologia;
- 6) Resultados e discussão;
- 7) Conclusão;



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

8) Referências.

O item agradecimentos é opcional para o *banner*.

O banner será ilustrado, obrigatoriamente, com, no mínimo, uma figura, quadro ou tabela que poderá ser inserida em qualquer local.

6.3 FORMATAÇÃO:

- 1) Título: fonte 60, em caixa alta e negrito, Times New Roman;
- 2) Autor, coautor e professor orientador: fonte 54, em caixa alta e negrito, Times New Roman
- 3) Credenciais autores: fonte 32, itálico, Times New Roman
- 4) Itens das seções: Introdução, objetivo, metodologia, resultado e discussão, conclusão (ou considerações finais), referências e agradecimentos devem estar escritos em fonte 54, centralizado, em caixa alta e negrito Times New Roman.
- 5) Corpo do texto em cada seção deve estar em fonte 48, Times New Roman, para as referências o texto deve estar na fonte 32, Times New Roman, em ordem alfabética.

6.4 ORIENTAÇÃO PARA ESCRITA:

- 1) A linguagem deve ser formal, mas não é necessário exagerar em termos muito específicos da área de conhecimento em questão, pois o objetivo principal é que seu texto seja entendido por um público multidisciplinar.
- 2) Deve-se manter a harmonia entre imagens, textos, cores e fontes pensando

sempre em uma disposição equilibrada no *banner*.

- 3) Evite espaços em branco no banner que dê sensação de vazio ou falta de conteúdo para tanto use figuras, quadros e tabelas.

Recomenda-se que os autores/apresentadores tenham em mãos o material necessário à montagem de seu banner no local de apresentação.

6.5 REGRAS PARA AVALIAÇÃO:

O objetivo é construir um espaço agradável para avaliação, promoção e integração de conhecimentos produzidos nas diferentes regiões do Brasil por se tratar de um Congresso Nacional.

Ao explicitar os critérios de avaliação acreditamos dar mais transparência ao processo e evitamos demora demasiada nas apresentações. O número de avaliadores é infinitamente menor que o conjunto de trabalhos a serem avaliados para tanto algumas regras são necessárias.



- 1) A avaliação individual de cada trabalho terá duração máxima de 5 minutos.
- 2) Os principais itens avaliados serão: objetivo do trabalho, robustez da metodologia, principais resultados, pontual discussão dos resultados, conclusão (principalmente se responde o objetivo), referências adequadas e normatização.
- 3) O avaliador pode fazer perguntas pontuais para esclarecer pontos conflitantes e pode dar sugestões e orientação técnica.
- 4) O congressista deve apresentar-se de maneira adequada para apresentação do *banner*.



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

7. MODELO DE BANNER



8º Congresso Nacional
de Educação de Poços de Caldas
28 e 29 de AGO | 2024

TÍTULO DO TRABALHO

Eixo Temático:

Forma de Apresentação: **RESULTADO DE PESQUISA OU RELATO DE VIVÊNCIA**

Nome do Apresentador:
Nome do Autor¹
Nome do Autor¹

Todo o texto deve ser redigido em arquivo Word fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento entre linhas simples e alinhamento justificado. Mínimo de 8 e máximo de 12 páginas (incluindo as referências). O trabalho que exceder as páginas não serão aceitos.

RESUMO

Este trabalho apresenta a formatação que deve ser utilizada nos resumos expandidos a serem submetidos ao Congresso Nacional de Educação. Leia com atenção este documento e as normas do 8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas.

Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5. (3 a 5 Palavras-chave)

INTRODUÇÃO

Utilizar a bibliografia apropriada para formular os problemas abordados e a justificativa da importância do assunto, deixando claros a(s) hipótese(s) e o(s) objetivo(s) do trabalho.

MATERIAL E MÉTODOS

Explicar detalhadamente como o trabalho foi desenvolvido, etapa por etapa, e especificar os participantes do estudo, respeitando-se, evidentemente, os preceitos éticos que respaldam as práticas científicas. Explicitar os procedimentos metodológicos empregados, bem como as técnicas de coleta, tabulação e análise de dados utilizadas.

¹ Dados sobre o cargo (professor, chefe, coordenador...) e/ou o nível acadêmico do autor (graduação, mestrado, doutorado... e curso). Nome da instituição.



Colaboração e Revisão

Vívian Aparecida Ruela

Graduada em Letras (Português/Inglês), Pós-graduada em Gramática, Compreensão e Produção de Textos e mestra em Ciências da Linguagem.

Beatriz Aparecida da Silva Vieira

Graduada e especialista em Biblioteconomia com experiência na área de Ciência da Informação com ênfase em Biblioteconomia.

Rosângela Francisca de Paula Vitor Marques

Doutora em Recursos Hídricos/UFLA, Instituição: Universidade Vale do Rio Verde - UNINCOR

Valquiria Mikaela Rabêlo

Mestre em Ciências Ambientais/Universidade Federal de Alfenas - UNIFAL.

Como referenciar o material:

BARBOSA, R. A; SANTOS, C. S; RITÁ, F. S. **MANUAL BÁSICO PARA ELABORAÇÃO DO RESUMO COMPLETO E EXPANDIDO**. 21°. ed. Poços de Caldas: Congresso Nacional do Meio Ambiente. 2024. 14 p., ISSN on-line N° 2317-9686 – V. 16 N.1 2024.